****

**Пояснительная записка**

Программа «Волшебная шкатулка» (далее – Программа) имеет социально-педагогическую направленность, так как способствует развитию коммуникативных умений и нацелена не только на вооружение детей дошкольного возраста определенными нравственно-этическими навыками поведения, но и формирование психологических корректив развития личности.

**Новизна** Программы заключается в использовании целостного подхода к развитию и коррекции эмоционально-волевой сферы и поведения детей с учетом возрастных новообразований и индивидуальных особенностей. По Программе могут обучаться дети от 3 до 7 лет, так как материал и методические приемы подобраны по принципу усложнения и углубления с учетом возрастных психологических новообразований детей.

**Педагогическая целесообразность:**

Детский возраст является самоценным периодом развития, где складывается детская личность, происходит интенсивное усвоение первичных нравственных норм поведения и формирования моральных переживаний. Известные отечественные ученые Л.И.Божович, А.Н.Леонтьев, А.В.Запорожец, И.Ю. Кулагина, М.В.Гамезо, Е.А.Петрова, Л.М.Орлова и другие отмечают, что развитие мотивов поведения, усвоение норм и правил тесно связаны со становлением эмоциональной составляющей личности. Недостатки эмоционально-волевой сферы проявляются наличием у детей нравственно-этических проблем: страдает сфера социальных эмоций, дети не готовы к «эмоционально теплым» отношениям со сверстниками, могут быть нарушены эмоциональные контакты с близкими взрослыми.

Данная Программа включает в себя взаимосвязанный содержательный материал и описание методических технологий работы по развитию и коррекции эмоционально-волевой сферы и поведения детей на нескольких возрастных этапах: 3-5 лет, 5-7 лет.

**Цель Программы**: создание условий для личностного развития через формирование нравственно-этических норм и правил поведения на основе развития личностных качеств и эмоционально-волевых проявлений детей дошкольного возраста.

**Задачи** работы по Программе:

- развивать эмоционально-волевую и коммуникативную сферы,

- способствовать профилактике возникновения нарушений в поведении,

- обогащать эмоциональные проявления в поведении.

**Отличительные особенности Программы:**

Структура и содержание Программы, формы организации занятий, методическое обеспечение позволяют организовать обучение детей по трем модулям по три месяца в течение учебного года.

**Возраст детей, адресат программы:**

В дошкольном возрасте у детей наблюдается повышенная возбудимость и раздражительность, двигательное беспокойство, неустойчивое настроение, вспыльчивость, замкнутость, повышенное количество страхов.

Программа рассчитана для детей дошкольного (3 – 7 лет) с эмоционально – волевыми нарушениями и коммуникацией.

**Сроки реализации и объем программы:**

Продолжительность реализации программы для детей каждой возрастной категории – 1 учебный год, 1-2 раза в неделю.

**Форма обучения:** очная

**Формы проведения занятий:**

Формой организации занятий по программе является **групповая форма аудиторных занятий.**

Наряду с групповой формой работы, во время занятий осуществляется индивидуальный и дифференцированный подход к каждому ребенку. Каждое занятие состоит из двух частей – теоретической и практической. Теоретическую часть педагог-психолог планирует с учётом возрастных, психологических и индивидуальных особенностей обучающихся. Практическая часть состоит из заданий, игр и упражнений, способствующих развитию эмоционально-волевой сферы детей.

В зависимости от поставленных задач, возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся применяются следующие **формы и технологии проведения занятий.**

*Ролевая игра*[43]— это предоставление участникам занятий возможности проигрывания жизненных ситуаций. Предлага­ется представить себя в ситуации, когда необходимо проявить те или иные необходимые умения. Обычно эта процедура начина­ется с несложных ситуаций, актуальных для большинства участ­ников группы. Например, разговор с грубым педагогом, с отцом или с матерью, со сверстником. Постепенно группа переходит к проигрыванию более сложных ситуаций. Конечная цель ролевой игры - это выработка оптимального поведения, основанного на уверенно­сти в себе и конструктивной установки к разрешению той или иной сложной ситуации.

*Подвижная игра* [25] - это сознательная, активная деятельность ребенка, характеризующаяся точным и своевременным выполнением заданий, связанных с обязательными для всех играющих правилами. По определению П.Ф. Лесгафта, подвижная игра является упражнением, посредством которого ребенок готовится к жизни. Увлекательное содержание, эмоциональная насыщенность игры побуждают ребенка к определенным умственным и физическим усилиям.

*Моделирование*[42]— это формирование лучшего способа поведения каждого участника группы в конкретной разыгрываемой им ситуации с помощью имитации. Этот способ предполагает де­монстрацию примеров конструктивного, неагрессивного поведения. Участники группы обучаются новому поведению путем простого наблюдения, ничего не делая сами и без прямого внешнего подкрепления. После показа разных моделей поведения, приводящих к достижению на­меченной цели, наиболее приемлемым и социально одобряемым способом, и их обсуждения — у участников нередко по­являются улучшения собственного поведения.

*Психогимнастика* [49]- это курс специальных занятий (этюдов, упражнений и игр), направленных на развитие и коррекцию различных сторон психики ребенка (как ее познавательной, так и эмоционально-личностной сферы).

На занятиях психогимнастикой дети обучаются азбуке выражения эмоций - выразительным движениям. Основная цель - преодоление барьеров в общении, развитие лучшего понимания себя и других, снятие психического напряжения, создание возможностей для самовыражения.

Во время занятий психогимнастикой в основном используется бессловесный материал, хотя словесное выражение детьми своих чувств поощряется ведущим. Ведь назвать - значит более или менее понять.

*Мозговой штурм* [6]– метод коллективного мышления, «мозговая атака», вид групповой дискуссии, метод группового коллективного продуцирования новых идей.

Сущность мозгового штурма состоит в коллектив­ной творческой работе по обсуждению и разрешению какой-то сложной проблемы. Участники все вместе думают над про­блемой, дополняют друг друга, подхватывают и развивают одни идеи, опровергают другие в поисках истины. Этот ме­тод позволяет выявить и развить творческие способности и творческое мышление участников, чему способствует их эмо­циональный подъем.

*Сказкотерапия* [13, 40] – это «лечение сказками», процесс поиска смысла, расшифровки знаний о мире и системе взаимоотношений в нем. Сказкотерапия - это процесс образования связи между сказочными событиями и поведением в реальной жизни.

Общими закономерностями работы со сказкой являются:

- осознанность - понимание причинно - следственных связей в развитии сюжета, роли каждого персонажа в развивающихся событиях;

- множественность – понимание того, что одно и то же событие, ситуация могут иметь несколько значений и смыслов;

- связь с реальностью - осознание того, что каждая сказочная ситуация разворачивает перед клиентом некий жизненный урок.

*Арт-терапия* [16]– это специализированная форма работы, направленная на укрепление уверенности в себе и самооценки, снижение эмоционально-психического напряжения, развитие межличностных навыков и отношений.

Особенности арт-терапии:

1. Безоценочное восприятие всех работ: в арт-терапии нет «правильного» или «неправильного», и это нужно четко объяснить. Детям нужно чувствовать себя в безопасности, знать, что создание образов - это способ передачи своего опыта, мыслей и чувств, и что их не будут оценивать.

2. Дети как эксперты: упражнения созданы таким образом, что отправной точкой является опыт каждого ребенка. В этом смысле дети являются «экспертами» в отношении своих работ.

3. Важен вклад каждого: каждый ребенок делает важный и уникальный вклад. Все работы нужно рассматривать с равным уважением, вне зависимости от профессионализма.

4. Сохранение тайны: поскольку упражнения, возможно, задействуют личный уровень, нужно охранять детские тайны.

5. Рассказ о своей работе: условия для рассказа и обсуждения работы ребенка не должны быть директивными. Нельзя интерпретировать работу ребенка (это может делать только сам автор, по желанию), и детей нельзя заставлять раскрывать больше, чем они того желают.

6. Процесс и продукт: хотя метод арт-терапии делает акцент на процессе создания образа, важным является и сам продукт твор­чества, который помогает ребенку почувствовать законченность процесса и уверенность в себе.

7. Способы работы: упражнения можно строить по-разному. Они могут быть с высокой или с невысокой степенью структурирован­ности. Способ работы определяется уверенностью и отношением детей, но, прежде всего - поставленными целями.

*Игротерапия* [52] – процесс взаимодействия ребенка и взрослого посредством игры, в котором на глубинном ценностном уровне происходит волшебное таинство собирания и укрепления собственного Я, успешное моделирование собственного настоящего и будущего. У ребенка появляется привилегия сравнить себя с самим собой. В результате такого опыта самоисследования, саморазвития и самовыражения он учится принимать и уважать не только себя, но еще и других. Игротерапия успешно применяется в работе с детьми с повышенной агрессивностью, тревожностью, страхами, низкой самооценкой, боязнью неудач, она показана детям, пережившим психологические травмы, ставшим жертвами или свидетелями разного рода насилия, чрезвычайных происшествий, смерти или тяжелых болезней близких и значимых взрослых.

Игрушки в игротерапии вооружают ребенка подходящими средствами, поскольку они являются той средой, в которой может осуществляться его самовыражение. В свободной игре ребенок может выразить то, что ему хочется сделать, он высвобождает свои чувства и установки.

Наиболее эффективными в работе с детьми являются игры с народными деревянными игрушками, природными материалами, водой и разнообразными сыпучими материалами (песок, крупы), игры с бумагой, красками и со сказочными персонажами. Следует отметить, что многие игрушки могут использоваться для развития различных сторон психики ребенка. Так, например, игровые мягкие модули, предназначенные для развития общих движений, могут использоваться и для эмоциональной разрядки ребенка. Игры с водой и сыпучими материалами не только способствуют развитию мелкой моторики рук, но и способствуют эмоциональному расслаблению, релаксации. Пальчиковые куколки развивают мышцы кистей рук и активную речь, могут быть элементом драматизации, проигрывания переживаний.

*Песочная терапия* [14] – возможность посмотреть на себя, на свой внутренний мир через песочные картины, созданные самим автором.

Для реализации метода потребуется: традиционная песочница с базовым голубым цветом, наполненная песком; набор разноцветных дощечек: на каждый цвет по четыре дощечки; вода; коллекция миниатюрных фигурок. Играя с песком, водой и миниатюрными фигурками, дети приближают к себе свой внутренний мир, чтобы понять свои желания, разобраться с воспоминаниями, открыть источники внутренней силы, найти уязвимые места, увидеть лучшее решение сложной ситуации. Научившись находить гармонию в песочной картине, дети получают опыт владения собой и конструктивного взаимодействия с окружающим миром.

В песочнице создается дополнительный акцент на тактильную чувствительность, «мануальный интеллект» ребенка. Существенно повышается мотивация ребенка к занятиям, более интенсивно и гармонично происходит развитие познавательных процессов. Песок обладает замечательным свойством «заземлять» негативную психическую энергию, происходит гармонизация психоэмоционального состояния ребенка.

*Дидактическая игра* [29] *-* позволяет повысить активность, самостоятельность и заинтересованность ребенка в процессе познания, сделать его деятельность личностно значимой, облегчить процесс приобретения новых знаний и умений.

Дидактическая игра выполняет несколько функций:

- обучающую, воспитательную (оказывает воздействие на личность обучающегося, развивая его мышление, расширяя кругозор);

- ориентационную (учит ориентироваться в конкретной ситуации применять знания для решения нестандартной задачи);

- мотивационно-побудительную (мотивирует и стимулирует познавательную деятельность детей).

Можно выделить следующие аспекты развития личности ребенка в процессе реализации дидактической игры:

1. В игре развивается мотивационно-потребностная сфера, возникает иерархия мотивов, где социальные мотивы приобретают более важное значение для ребенка, чем личные.
2. Преодолевается познавательный и эмоциональный эгоцентризм, ребенок, принимая роль какого-либо персонажа, героя и т.п., учитывает особенности его поведения, его позицию. Это помогает, в ориентировке во взаимоотношениях между людьми, способствует развитию самосознания и самооценки.
3. Развивается произвольность поведения, разыгрывая роль, ребенок стремится приблизить ее к эталону: воспроизводя типичные ситуации взаимоотношения людей в социальном мире, ребенок подчиняет свои собственные желания, импульсы и действует в соответствии с социальными образцами. Это помогает ребенку постигать и учитывать нормы и правила поведения.
4. Развиваются умственные действия, формируется план представлений, развиваются способности и творческие возможности ребенка.

*Эмоционально‑экспрессивная игра* [11] – особый вид игры, дающий возможность развивать выразительность и сбалансированность моторных механизмов эмоциональных проявлений, управлять характером моторного звена эмоционального отклика, снимая психологическое напряжение, скованность в движениях, жестах, голосовых реакциях, а также помогает развивать образность при передаче различных настроений и состояний персонажей и проявлять сформированный эмоциональный опыт, демонстрируя самобытный, индивидуально-неповторимый рисунок, эмоциональной экспрессии.

Позитивное влияние этих игр на эмоциональную сферу детей обеспечивает их особые эмоциогенные свойства: возможность инсценировать движения, характерные для эмоционального состояния героя; наличие воображаемых ситуаций и ролевых воплощений; возможность моделировать эмоциональные проявления, благодаря чему весьма продолжительное время поддерживается высокая мотивированность детей. Эти эмоциогенные свойства позволяют существенно отличать данные игры от игровых упражнений и этюдов, используемых в массовой практике. В эмоционально‑экспрессивных играх весь путь от зарождения экспрессивных проявлений до их демонстрирования контролируется «культурным контекстом» игры, сюжетом, игровой ролью.

При организации и проведении эмоционально‑экспрессивных игр важно учитывать:

* специфику моторного профиля каждой эмоции, для чего в контекст игры должно включаться содержание, побуждающее детей демонстрировать различные эмоциональные состояния – радость, грусть, страх, удивление и т. д.;
* последовательность в усложнении игр и способов их организации: игры, предполагающие повторение действий по образцу; игры, предполагающие завершение действий, начатых взрослыми; игры, побуждающие к самостоятельным импровизациям с реальными, воображаемыми предметами и без предметов;
* последовательность введения составляющих экспрессивной стороны эмоций, для чего целесообразно начинать организацию таких игр с компонентов, наиболее подвластных управлению и самоконтролю (жесты, мимика), постепенно вводя игровой материал, побуждающий детей принимать различные позы и использовать голосовые импровизации.

Побуждая детей к эмоциональному самовыражению, эти игры создают благоприятный фон для проявления индивидуальности, развития эмоциональной чуткости, гибкости телодвижений и т. д. Само содержание и последовательность выполнения игровых действий в них предполагают преднамеренное расширение способов экспрессивного выражения эмоций и совершенствование таких форм эмоционального реагирования, как эмоциональная дифференциация, идентификация и обособление.

**Режим занятий**

Продолжительность занятий устанавливается в зависимости от возраста:

- для детей 3-5 лет – не более 30 минут;

- для детей 5-7 лет - не более 45 минут.

**Описание ожидаемых результатов**

В ходе освоения содержания Программы обеспечиваются условия для достижения обучающимися (в зависимости от возраста) следующих **личностных, метапредметных и предметных результатов.**

**Личностные результаты:** умение определять и адекватно проявлять свои эмоции и чувства, понимать их у других людей; способность активно взаимодействовать с окружающими; сформированность самостоятельности и уверенности в различных видах деятельности; умение эффективно общаться и разрешать конфликты; способность к волевым усилиям, соблюдение социальных норм и правил поведения.

**Метапредметные результаты:** регулятивные УУД: осуществление действий по заданному образцу; умение видеть собственные ошибки и исправлять их; осуществление самоконтроля в различных видах деятельности; умение адекватно понимать оценку сверстников и взрослых. Коммуникативные УУД: овладение вербальными и невербальными средствами общения; эмоционально-позитивное отношение к процессу сотрудничества с окружающими; умение слушать и слышать собеседника, уверенно общаться.

**Предметные результаты:** овладение первоначальными сведениями о себе, своей личности, способность к принятию собственных решений; сформированность основ безопасного поведения; усвоение нравственно-этических норм и ценностей, принятых в обществе; сформированная социальная отзывчивость, сопереживание, эмпатия.

Объектом оценки личностных, метапредметных и предметных результатов являются сформированные у обучающихся следующие психологические параметры:

* развитая эмоционально-волевая сфера детей;
* сформированная эмоциональная стабильность;
* положительная самооценка;
* нормативный уровень тревожности, агрессивности, страхов.

**Способ определения результативности** реализации программы осуществляется через проведение *входящего и итогового мониторинга* (см. приложение 1).

Входящий мониторинг реализуется на первом диагностическом занятии, итоговый – на последнем контрольном занятии. Виды проведения мониторинга определяются таким образом, чтобы они соответствовали ожидаемым результатам программы, и могут быть следующими:собеседование, тестирование, анкетирование, экспертная оценка, применение проективных методик и тестов, наблюдение и так далее. Диагностический инструментарий подбирается так, чтоб он мог оказывать положительное влияние на самооценку, обеспечивать эмоциональное благополучие и стимулировать мотивацию детей к познанию и творчеству. Анализ результатов мониторинга эмоционально-волевой сферы обучающихся, их личностных особенностей проводится в виде соотнесения полученных данных с уровнями результативности реализации образовательной программы.

**Формы подведения итогов реализации образовательной программы**

1. Анализ продуктов творческой деятельности детей (рисунков, аппликаций, поделок);

2. Тестирование обучающихся (входящий и итоговый мониторинг).

**Учебно-тематический план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Разделы программы | Тема занятия | Количество учебных часов |
| теоретические занятия | практические занятия | Всего |
| **Возрастная категория 3-5 лет** |
| Мир эмоций, развитие представлений об эмоциях | Диагностическое занятие | - | 1 | 1 |
| Что такое радость? | 1 | 1 | 2 |
| Что такое грусть? | 1 | 1 | 2 |
| Что такое злость? | 1 | 1 | 2 |
| Что такое страх? | 1 | 1 | 2 |
| Планета чувств, развитие представлений об чувствах | Что такое любовь? | 1 | 1 | 2 |
| Вредное чувство - обида | 1 | 1 | 2 |
| Что такое забота? | 1 | 1 | 2 |
| Мои чувства | Страх темноты | - | 2 | 2 |
| Любовь к родителям и семье | - | 1 | 1 |
| Любовь к друзьям и окружающим | - | 1 | 1 |
| Распознание эмоций и чувств | Как помочь грустному человеку  | - | 1 | 1 |
| Как изменить чувства другого | Как помочь сердитому человеку | - | 1 | 1 |
| Хозяин своих чувств | - | 1 | 1 |
| Индивидуальные способы выражения эмоций и чувств | Я учусь не драться, не обзываться | 1 | 1 | 2 |
| Я учусь не обижаться | - | 2 | 2 |
| Я учусь не бояться | - | 2 | 2 |
| Контролируем эмоции и чувства | Тренируем эмоции | 1 | 1 | 2 |
| Как сдерживать себя? | 1 | 1 | 2 |
| Как победить свой страх? | 1 | 1 | 2 |
| Произвольность | Сила воли | - | 1 | 1 |
| Что значит быть добрым? | - | 1 | 1 |
|  Контрольное занятие  | - | 1 | 1 |
| **Возрастная категория 5-7 лет**  |
| Снятие состояния эмоционального дискомфорта | Диагностическое занятие | - | 1 | 1 |
| Мое имя | 1 | 1 | 2 |
| Я люблю | 0,5 | 0,5 | 1 |
| Коррекция тревожности | Настроение | 1 | 1 | 2 |
| Наши страхи | 1 | 1 | 2 |
| Я больше не боюсь | 1 | 1 | 2 |
| Формирование адекватной самооценки | Новичок | 0,5 | 0,5 | 1 |
| Ласка | 1 | 1 | 2 |
| Волшебный лес | 0,5 | 0,5 | 1 |
| Повышение уровня самостоятельности и коррекция зависимости от окружающих | Сказочная шкатулка | 0,5 | 0,5 | 1 |
| Доброта | 0,5 | 0,5 | 1 |
| Радость | 0,5 | 0,5 | 1 |
| Волшебники | 0,5 | 0,5 | 1 |
| Снятие враждебности во взаимоотношениях со сверстниками | Солнце в ладошках | 0,5 | 0,5 | 1 |
| Встреча с другом | 0,5 | 0,5 | 1 |
| Помирились | 0,5 | 0,5 | 1 |
| Правила дружбы | 1 | 1 | 2 |
| Формирование социально приемлемых способов выражения гнева | Жужжа | - | 1 | 1 |
| Джаз тела | - | 1 | 1 |
| Турнир | - | 1 | 1 |
| Сражение | - | 1 | 1 |
| Марсиане | - | 1 | 1 |
|  |  |  |  |
| Формирование произвольного поведения и учебной мотивации | Сила человека – это сила его воли | 1 | 1 | 2 |
| Сила воли – уметь терпеть | - | 1 | 1 |
| Трудности дороги к Знанию | 1 | 1 | 2 |
| В стране Знаний | 1 | 1 | 2 |
| Контрольное занятие | - | 1 | 1 |

Структурным элементом дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы социально-педагогической направленности является **календарный учебный график** (см. приложение 2) – комплекс основных характеристик, определяющий количество учебных недель, даты начала и окончания обучения.

**Содержание занятий**

**Возрастная категория (3-5 лет)**

**Раздел: Мир эмоции, развитие представлений об эмоциях**

**Тема: Диагностическое занятие (1 час)**

Практическая часть (1 час)

Знакомство детей друг с другом и правилами работы на занятиях. Входящий мониторинг, изучение особенностей эмоционально-волевой сферы детей: тревожности, эмоционального состояния, целенаправленности деятельности. Ориентация и мотивирование детей на посещение занятий, активное сотрудничество и самостоятельную работу в виде домашних заданий (оформление дневника домашней работы).

**Тема:** **Что такое радость? (2 часа)**

Теоретическая часть (1 час)

Ознакомление с эмоцией «радость». Прорабатывание изображений эмоции на вербальном и невербальном уровне. Ознакомление с понятием «чувство». Рассмотрение и обсуждение ситуаций, в которых человек переживает чувство радости.

Практическая часть (1час)

Развитие умений адекватно выражать эмоциональное состояние «радость» и способности понимать данное эмоциональное состояние у другого человека.

Закрепление знаний об эмоции «радость» и чувстве «радость», создание положительного эмоционального настроя у дошкольников на занятия, сплочение группы и снятие мышечного напряжения.

**Тема: Что такое грусть? (2 часа)**

Теоретическая часть (1 час)

Ознакомление с эмоцией «грусть». Прорабатывание изображений эмоции на вербальном и невербальном уровне. Рассмотрение и обсуждение ситуации, в которых люди и животные грустят.

Практическая часть (1 час)

Развитие умения адекватно выражать эмоциональное состояние «грусть» и способности понимать данное эмоциональное состояние у другого человека.

Закрепление знаний об эмоции «грусть», тренировка умений различать эмоции «радость» и «грусть», создание положительного эмоционального настроя у дошкольников на занятия, сплочение группы и снятие мышечного напряжения у детей.

**Тема:** **Что такое злость? (2 часа)**

Теоретическая часть (1 час)

Ознакомление с эмоцией «злость» и чувством «злость». Прорабатывание изображений эмоции на вербальном и невербальном уровне. Рассмотрение и обсуждение ситуаций, в которых человек переживает чувство «злость». Сравнение эмоции «страх» с эмоцией «злость». Объяснение причин, по которым возникает чувство «страх» у людей и животных.

Практическая часть (1 час)

Развитие умения адекватно выражать эмоциональное состояние «страх», способности понимать данное эмоциональное состояние у другого человека.

Закрепление знаний об эмоции «страх» и чувстве «страх», создание положительного эмоционального настроя у дошкольников на занятия, сплочение группы и снятие мышечного напряжения у детей. Повторение ранее изученных эмоций и чувств.

**Тема:** **Что такое страх? (2 часа)**

Теоретическая часть (1 час)

Ознакомление с эмоцией «страх» и чувством «страх». Прорабатывание изображений эмоции на вербальном и невербальном уровне. Рассмотрение и обсуждение ситуаций, в которых человек переживает чувство «страх». Сравнение эмоции «страх» с эмоцией «радость». Объяснение причин, по которым возникает чувство «страх» у людей и животных.

Практическая часть (1 час)

Развитие умения адекватно выражать эмоциональное состояние «страх», способности понимать данное эмоциональное состояние у другого человека.

Закрепление знаний об эмоции «страх» и чувстве «страх».

Создание положительного эмоционального настроя у дошкольников на занятия, сплочение группы и снятие мышечного напряжения у детей. Закрепление ранее изученных эмоций и чувств.

**Раздел: Планета чувств, развитие представлений об чувствах**

**Тема: Что такое любовь? (2 часа)**

Теоретическая часть (1 час).

Ознакомление с чувством «любовь». Прорабатывание изображений чувства на вербальном и невербальном уровне. Рассмотрение и обсуждение ситуаций, в которых человек переживает чувство «любовь».

Практическая часть (1 час)

Закрепление распознавания выражений чувства «любовь» с помощью мимики, жестов, походки и голоса у людей и животных.

**Тема: Вредное чувство – обида (2 часа)**

Теоретическая часть (1 час).

Ознакомление с чувством «обида». Прорабатывание изображений чувства на вербальном и невербальном уровне. Рассмотрение и обсуждение ситуаций, в которых человек переживает чувство «обида».

Практическая часть (1 час)

Закрепление распознавания выражений чувства «обида» с помощью мимики, жестов, походки и голоса у людей и животных. Отработка умения выражать сочувствие к обиженному. Формирование самопринятия и принятия других людей, произвольности поведения, сострадания, сочувствия к ближнему.

**Тема: Что такое забота? (2 часа)**

Теоретическая часть (1 час).

Ознакомление с чувством «забота». Прорабатывание изображений чувства на вербальном и невербальном уровне. Рассмотрение и обсуждение ситуаций, в которых человек переживает чувство «забота».

Практическая часть (1 час)

Закрепление распознавания выражений чувства «забота» с помощью мимики, жестов, походки и голоса у людей и животных.

**Раздел: Мои чувства**

**Тема:** **Страх темноты (2 часа)**

Практическая часть (2 часа)

Профилактика и коррекция страхов. Развитие положительной самооценки.

Закрепление способов самопомощи в кризисных ситуациях.

**Тема: Любовь к родителям, семье (1 час)**

Практическая часть (1 час)

Формирование умения общаться с близкими людьми, адекватно выражать эмоции в общении и поведении.

**Тема: Любовь к друзьям, окружающим (1 час)**

Теоретическая часть (0,5 часа)

Ознакомление с понятием «любовь к друзьям, окружающим» через анализ и проигрывание проблемных ситуаций.

Практическая часть (0,5 часа)

Развитие коммуникативных навыков, эмпатии, сотрудничества, взаимопонимания.

**Раздел: Как изменить чувства другого**

**Тема: Как помочь грустному человеку? (1 час)**

Теоретическая часть (0,5 часа)

Обучение детей справляться со своим эмоциональным состоянием грусти, психологическим техникам выхода из трудных ситуаций.

Практическая часть (0,5 часа)

Развитие навыков психологической саморегуляции, умения открыто выражать свои чувства.

Отрабатывание индивидуальных способов поведения в ситуации грусти. Корректирование личностных недостатков детей, связанных с эмоциональным состоянием грусти.

**Тема: Как помочь сердитому человеку? (1 час)**

Теоретическая часть (0,5 часа)

Обучение детей справляться со своим эмоциональным состоянием злости, искать выход из трудных ситуаций.

Практическая часть (0,5 часа)

Повторение и закрепление знаний об эмоции «злость» и чувстве злости, их распознавании.

Развитие эмпатии, умения сопереживать, понимать состояние другого человека.

Отрабатывание и поиск индивидуальных способов социально-приемлемых форм выражения агрессивных переживаний.

Корректирование личностных недостатков детей, связанных с эмоциональным состоянием различных видов агрессивности, препятствующих их полноценному развитию.

**III модуль: Саморегуляция**

**Раздел: Индивидуальные способы выражения эмоций и чувств**

**Тема: Хозяин своих чувств (1 час)**

Теоретическая часть (0,5 часа)

Обучение детей сознательно управлять своими чувствами.

Практическая часть (0,5 часа)

Отрабатывание индивидуальных способов поведения в различных ситуациях. Тренировка эффективным способам общения, развитие произвольности. Корректирование личностных недостатков детей, связанных с эмоциональными состояниями.

**Тема: Я учусь не драться, не обзываться (2 часа)**

Теоретическая часть (1 час)

Обучение детей сознательно управлять своими эмоциями, конструктивным способам выражения гнева, правилам поведения в конфликтных ситуациях

Практическая часть (1 час)

Отрабатывание и поиск индивидуальных способов социально-приемлемых форм выражения агрессивных переживаний.

Корректирование личностных недостатков детей, связанных с эмоциональным состоянием различных видов агрессивности, препятствующих их полноценному развитию.

**Тема: Я учусь не обижаться (2 часа)**

Практическая часть (2 часа)

Развитие эмпатии, умения сопереживать, понимать состояние другого человека. Развитие произвольности.

Отрабатывание и поиск индивидуальных способов социально-приемлемых форм выражения агрессивных переживаний.

Закрепление эффективных способов общения.

**Тема: Я учусь не бояться (2 часа)**

Практическая часть (2 часа)

Профилактика и коррекция страхов. Развитие положительной самооценки.

Закрепление способов самопомощи в кризисных ситуациях.

**Раздел: Контролируем эмоции и чувства**

**Тема: Тренируем эмоции (2 часа)**

Теоретическая часть (1 час)

Обучение детей сознательно управлять своими эмоциями.

Практическая часть (1 час)

Тренировка эффективным способам общения, развитие произвольности. Корректирование личностных недостатков детей, связанных с эмоциональными состояниями.

**Тема: Как сдерживать себя? (2 часа)**

Теоретическая часть (1 час)

 Обучение детей сознательно управлять своими эмоциями, конструктивным способам выражения гнева, правилам поведения в конфликтных ситуациях.

Практическая часть (1 час)

Повышение эмоциональной устойчивости, уверенности в себе. Формирование навыков осознанного отношения к социальным нормам поведения, принятия собственных негативных эмоций, умения адекватно воспринимать обидные замечания. Коррекция эмоционально-волевых нарушений.

**Тема: Как победить свой страх? (2 часа)**

Теоретическая часть (1 час)

Рассмотрение и обсуждение ситуаций, в которых человек переживает чувство «страх». Объяснение причин, по которым возникает чувство «страх» у людей и животных.

Практическая часть (1 час)

Профилактика и коррекция страхов. Развитие положительной самооценки.

Закрепление способов самопомощи в кризисных ситуациях.

**Раздел: Произвольность**

**Тема: Сила воли (1 час)**

Теоретическая часть (0,5 часа)

Ознакомление с понятием «воля». Организация процесса активизации самостоятельной деятельности детей, вызванного чувством радости от достигнутого. Повышение веры в способности преодолевать трудности.

Практическая часть (0,5 часа)

Формирование элементов воли (произвольности, самосознания, мотивационной деятельности).

**Тема: Что значит быть добрым? (1 час)**

Теоретическая часть (0,5 часа)

Определение понятия «доброта». Раскрытие составляющих человеческой доброты.

Практическая часть (0,5 часа)

Коррекция эмоционально-неуравновешенного поведения детей, снятие агрессии. Развитие навыков контроля эмоций и поведения.

**Тема: Контрольное занятие (1 час)**

Практическая часть (1 час)

Проведение диагностики по выявлению тревожности, агрессивности, особенностей эмоционально-волевой сферы детей.

**Возрастная категория (5-7 лет)**

**I модуль: Развитие социальных эмоций и формирование социального доверия**

**Раздел: Снятие состояния эмоционального дискомфорта**

**Тема: Диагностическое занятие (1 час)**

Практическая часть (1 час)

Входящий мониторинг: определение уровня тревожности, агрессивности, самооценки, страхов и изучение особенностей эмоционально-волевой сферы детей.

**Тема: Мое имя (2 часа)**

Теоретическая часть (1 час)

Обучение идентификации ребенком себя со своим именем, формирование позитивного отношения к своему «Я», чувства близости с другими людьми.

Практическая часть (1 час)

Предоставление возможности детям поближе познакомиться друг с другом. Формирование групповой сплоченности, взаимопонимания. Развитие внимания, наблюдательности, принятия детьми друг друга. Раскрытие своего «Я», разгадывание характера с опорой на художественное изображение.

 **Тема: Я люблю (1 час)**

Теоретическая часть (0,5 часа)

 Обучение детей открытости внешним впечатлениям, формирование оптимального эмоционального тонуса, развитие любознательности, нивелирование тревожности.

Практическая часть (0,5 часа)

Закрепление знания правил доброжелательного поведения. Закрепление позитивного образа своего «Я». Развитие коммуникативных навыков, эмпатии, сотрудничества, взаимопонимания. Снятие психоэмоционального и мышечного напряжения.

**Раздел: Коррекция тревожности**

**Тема: Настроение (2 часа)**

Теоретическая часть (1 час)

Обучение детей осознанию своего эмоционального состояния, умению его выразить, умению чувствовать настроение окружающих и сопереживать им. Способствовать преодолению негативных переживаний. Развитие самостоятельности в принятии решений.

Практическая часть (1 час)

Упражнение детей в распознании различных эмоций, идентифицирование себя с определенной эмоцией. Развитие умения открыто выражать свои чувства. Снятие психоэмоционального и мышечного напряжения, уменьшение тревожности. Развитие умения сознательно контролировать возникающие ощущения покоя, расслабленности.

**Тема: Наши страхи (2 часа)**

Теоретическая часть (1 час)

Рассмотрение и обсуждение ситуаций, в которых человек переживает страх. Обучение детей говорить о своих негативных переживаниях открыто в кругу сверстников, формирование социального доверия.

Практическая часть (1 час)

Снятие и осознание своих страхов. Снижение тревожности, развитие уверенности в себе. Развитие умения двигаться в такт музыкальным фрагментам разных темпов (ауторелаксация). Снятие психоэмоционального и мышечного напряжения. Закрепление умения сознательно контролировать возникающие ощущения покоя, расслабленности.

**Тема: Я больше не боюсь (2 часа)**

Теоретическая часть (1 час)

Обучение детей преодолению негативных переживаний, формирование уверенности в себе.

Практическая часть (1 час)

Снятие страха темноты. Развитие внимания друг к другу, социального доверия, наблюдательности, внутренней свободы и раскованности. Закрепление умения двигаться в такт музыкальным фрагментам разных темпов. Снятие психоэмоционального и мышечного напряжения.

**Раздел: Формирование адекватной самооценки**

**Тема: Новичок (1 час)**

Теоретическая часть (0,5 часа)

Обучение детей давать моральную оценку злости и плаксивости. Знакомство с пиктограммами различных эмоциональных состояний.

Практическая часть (0,5 часа)

Коррекция поведения с помощью ролевых игр. Работа над мимикой, пантомимикой. Снятие психоэмоционального и мышечного напряжения, невротических состояний, ауторелаксация, сплочение группы.

**Тема: Ласка (2 часа)**

Теоретическая часть (1 час)

Развитие умения выражать чувства радости, удовольствия, передавать эмоциональное состояние через художественный образ.

Практическая часть (1 час)

Закрепление умения определять и передавать эмоциональные состояния, выраженные при помощи мимики. Коррекция поведения с помощью ролевых игр. Снятие эмоционального напряжения, мышечных зажимов, ауторелаксация.

**II модуль: Развитие навыков общения и преодоление агрессивного поведения**

**Раздел: Формирование адекватной самооценки**

**Тема: Волшебный лес (1 час)**

Теоретическая часть (0,5 часа)

Развитие у детей способностей понимать чувства другого. Активизация воображения и сопровождающих его положительных эмоций, развитие оптимистического чувственного фона.

Практическая часть (0,5 часа)

Тренировка психомоторных функций. Проведение танцевальной психотерапии. Самовыражение индивидуальности ребенка. Снятие эмоционального напряжения, мышечных зажимов, ауторелаксация.

 **Раздел: Повышение уровня самостоятельности и коррекция зависимости от окружающих**

 **Тема: Сказочная шкатулка (1 час)**

Теоретическая часть (0,5 часа)

Формирование положительной «Я» - концепции, самопринятия, уверенности в себе.

Практическая часть (0,5 часа)

Выявление положительных сторон личности каждого ребенка, Сплочение детской группы. Использование выразительных движений в воспитании эмоций и высших чувств. Снятие тревожности, неуверенности в себе, эмоционального напряжения, мышечных зажимов, ауторелаксация.

 **Тема: Доброта (1 час)**

Теоретическая часть (0,5 часа)

Формирование у детей моральных представлений с позиций «добро - зло». Обучение детей проявлениям сочувствия, сопереживания по отношению к сверстникам.

Практическая часть (0,5 часа)

Привитие новых эффективных форм поведения. Обучение детей самостоятельно принимать верные решения через проигрывание ситуаций. Снятие эмоционального напряжения, мышечных зажимов, ауторелаксация.

**Тема: Радость (1 час)**

Теоретическая часть (0,5 часа)

Воспитание у детей высшего чувства – радость. Обучение детей умению прийти на помощь окружающим.

Практическая часть (0,5 часа)

Психомышечная тренировка. Приобретение навыков саморасслабления. Снятие эмоционального напряжения, мышечных зажимов, ауторелаксация.

**Тема: Волшебники (1 час)**

Теоретическая часть (0,5 часа)

Формирование у детей доброжелательного отношения к окружающим, развитие чувства эмпатии.

Практическая часть (0,5 часа)

Закрепление умения детей проявлять сочувствие в конкретном действии. Развитие чувств на основе воображения. Закрепление навыков саморасслабления. Снятие эмоционального напряжения, мышечных зажимов, ауторелаксация.

**Раздел: Снятие враждебности во взаимоотношениях со сверстниками**

**Тема: Солнце в ладошках (1 час)**

Теоретическая часть (0,5 часа)

Обучение детей доброжелательным способам общения и адекватным формам поведения. Развитие у детей социального доверия.

Практическая часть (0,5 часа)

Коррекция негативных поведенческих реакций и формирование опыта положительных взаимоотношений в процессе игры. Развитие у детей произвольного контроля за своими действиями, снятие двигательной расторможенности, негативизма. Снятие эмоционального напряжения, мышечных зажимов, ауторелаксация.

**Тема: Встреча с другом (1 час)**

Теоретическая часть (0,5 часа)

Обучение детей умению выражать свое положительное отношение к другим людям, оказывать и принимать знаки внимания.

Практическая часть (0,5 часа)

Закрепление умения детей передавать с помощью выразительных движений внутреннее состояние человека. Формирование адекватных форм поведения через проигрывание ситуаций. Снятие эмоционального напряжения, мышечных зажимов, ауторелаксация.

**Тема: Помирились (1 час)**

Теоретическая часть (0,5 часа)

Формирование у детей чувства взаимопонимания. Обучение детей умению регулировать свое поведение в коллективе, предвидеть последствия своих действий, способности идти на компромисс.

Практическая часть (0,5 часа)

Закрепление выразительности движений. Формирование социально и морально приемлемых форм поведения в различных жизненных ситуациях. Снятие эмоционального напряжения, мышечных зажимов, ауторелаксация.

**Тема: Правила дружбы (2 часа)**

Теоретическая часть (1 час)

Обучение детей умению чувствовать и переживать. Развитие социальной активности детей.

Практическая часть (1 час)

Развитие умения детей делать правильный выбор, сотрудничать со сверстниками, конструктивно выходить из конфликтной ситуации. Формирование чувства единения с группой. Снятие эмоционального напряжения, мышечных зажимов, ауторелаксация.

**III модуль: Саморегуляция поведения**

**Раздел: Формирование социально приемлемых способов выражения гнева**

**Тема: Жужжа (1 час)**

Практическая часть (1 час)

Отрабатывание отрицательных эмоций, выражение гнева, снятие агрессивности в поведении. Обучение способу выхода агрессии (танец пяти движений). Закрепление умения детей чувствовать настроение и сопереживать окружающим. Формирование умения передавать свои эмоции с помощью пантомимики. Развитие доброжелательных взаимоотношений детей внутри группы. Снятие эмоционального напряжения, мышечных зажимов, ауторелаксация.

**Тема: Джаз тела (1 час)**

Практическая часть (1 час)

Профилактика нежелательных эмоциональных нарушений, снятие напряжения, снижение потребности в агрессии. Формирование чувства единения с группой. Снятие эмоционального напряжения, мышечных зажимов, ауторелаксация.

**Тема: Турнир (1 час)**

Практическая часть (1 час)

Коррекция аффективного поведения, развитие смелости, произвольного контроля. Знакомство со способами выхода эмоционального напряжения, агрессии. Развитие коммуникативных навыков и обучение детей преодолевать тактильные барьеры. Развитие доброжелательных взаимоотношений детей внутри группы. Снятие эмоционального напряжения, мышечных зажимов, ауторелаксация.

**Тема: Сражение (1 час)**

Практическая часть (1 час)

Обучение способам выхода эмоционального напряжения и агрессии (в том числе, речевой) в социально приемлемой форме. Развитие у детей произвольного контроля за своим поведением. Развитие коммуникативных навыков. Снятие эмоционального напряжения, мышечных зажимов, ауторелаксация.

**Тема: Марсиане (1 час)**

Практическая часть (1 час)

Игровой комплекс для снижения агрессивности у детей, включающий; отражение негативных эмоций, активизацию потребностей и снижение мышечных зажимов, свободную реализацию вербальной активности, направленную реализацию речевой активности, разрядку общей агрессии, эмоциональную разрядку и развитие самоконтроля.

**Раздел: Формирование произвольного поведения и учебной мотивации**

**Тема: Сила человека – это сила его воли (2 часа)**

Теоретическая часть (1 час)

Ознакомление с понятием «воля». Организация процесса активизации самостоятельной деятельности детей, вызванного чувством радости от достигнутого. Повышение веры в способности преодолевать трудности.

Практическая часть (1 час)

Формирование элементов воли (произвольности, самосознания, мотивационной деятельности).

**Тема: Сила воли – уметь терпеть (1 час)**

Практическая часть (1 час)

Развитие у детей произвольного поведения. Игры и упражнения, направленные на формирование у детей самоконтроля, саморегуляции поведения.

**Тема: Трудности дороги к знанию (2 часа)**

Теоретическая часть (1 час)

Формирование у детей потребности к саморазвитию через использование терапевтической метафоры о школьных трудностях.

Практическая часть (1 час)

Формирование произвольности и учебной мотивации через составление памятки-пиктограммы с подсказками по преодолению школьных трудностей. Снижение тревожности, повышение самооценки и уверенности в себе.

**Тема: В стране Знаний (2 часа)**

Теоретическая часть (1 час)

Закрепление чувств (радости, страха, гнева, обиды, интереса) с использованием картинок и пиктограмм. Придумывание детьми ситуаций из школьной жизни, соответствующих этим чувствам. Обучение детей терпению и умению не отступать перед школьными трудностями.

Практическая часть (1 час) Закреплениекоммуникативных и игровых навыков. Формирование у детей навыков психологической адаптации в коллективе, навыков общения во внеситуативно - личностных отношениях со взрослыми и сверстниками. Преодоление невротических проявлений: страхов, тревожности.

**Тема: Контрольное занятие (1 час)**

Практическая часть (1 час) Итоговый мониторинг, изучение уровня тревожности, агрессивности, самооценки, страхов и состояния эмоционально-волевой сферы детей. Вручение дипломов об успешном окончании занятий. Анкетирование родителей по итогам реализации программы

**Методическое обеспечение программы**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема программы | Форма занятия | Приемы и методы работы на занятии | Дидактический материал | Техническое оснащение занятия | Форма подведения итогов |
| **Возрастная категория (3-5 лет)** |
| **I модуль: Эмоции и чувства** |
| Диагностическое занятие | Практическое занятие | Тестирование | Методика Р.Тэммл, М.Дорки, В.Амен "Тест тревожности", Методика "Кактус", Рисунок "Моя семья", "Лесенка самооценки" | - | Рефлексия |
| Что такое радость? | Арт – терапия, игра – путешествие, психогимнастика, разминка | Игры и упражнения на знакомство и сплочение; работа с текстом и пиктограммами, рисование, беседа. | Цветные карандаши, альбом для рисования, игры: "Остров радости", "Море волнуется", "Зеркало", пиктограммы с эмоцией радость, игрушки. | Музыкальное сопровождение | Общие выводы, рефлексия, ритуал завершения занятия, цветопись |
| Что такое грусть? | Арт – терапия, игра – путешествие, сюжетно – ролевая игра психогимнастика, разминка | Игры и упражнения, этюды, работа с текстом и пиктограммами, рисование, беседа | Цветные карандаши, альбом для рисования, игры: "Путешествие на Остров Плакс", "Дружба начинается с улыбки", "Оживите кружочки", пиктограммы с эмоцией грусть, игрушки. | Музыкальное сопровождение | Общие выводы, рефлексия, ритуал завершения занятия, цветопись |
| Что такое злость? | Игротерапия, арт – терапия, разминка, психогимнастика, игра - путешествие | Игры и упражнения, этюды, работа с текстом и пиктограммами, рисование, беседа | Цветные карандаши, альбом для рисования, игры: "Путешествие на Остров Злюк", пиктограммы с эмоцией злость, игрушки. | Музыкальное сопровождение | Общие выводы, рефлексия, ритуал завершения занятия, цветопись |
| Что такое страх? | Игротерапия, арт – терапия, игра – путешествие, психогимнатика, разминка | Игры и упражнения, этюды, работа с текстом и пиктограммами, рисование, беседа | Цветные карандаши, альбом для рисования, игры: "Гуси - лебеди", "Зеркало", пиктограммы с эмоцией страх, игрушки. | Музыкальное сопровождение | Общие выводы, рефлексия, ритуал завершения занятия, цветопись |
| Что такое любовь? | Песочная терапия, сказкотерапия, разминка | Работа с текстом | Картинки со сказочными героями. Сказка о любви. | музыкальное сопровождение | Общие выводы, ритуал завершения занятия, цветопись |
| Вредное чувство - обида | Игра – путешествие, сказкотерапия, разминка | Работа с текстом и пиктограммами | Пиктограммы с эмоциями: грусть, злость. страх, обида, радость. Картинка - сказочный король. | музыкальное сопровождение | Общие выводы, ритуал завершения занятия, цветопись |
| Что такое забота? | Игротерапия, сказкотерапия, сюжетно – ролевая игра, разминка | Игры и упражнения, этюды, работа с текстом, рисование, беседа | Картинки с изображением цветков и бабочек, игры: "Как живешь?", "Наши руки", "Мама и детеныш". Альбом для рисования, цветные карандаши. | - | Общие выводы, рефлексия, ритуал завершения занятия, цветопись |
| Страх темноты | Игротерапия, сказкотерапия, сюжетно – ролевая игра, разминка | Игры и упражнения, работа с текстом, беседа | музыкальное сопровождение. | Музыкальный центр | Общие выводы, рефлексия, ритуал завершения занятия, цветопись |
| Любовь к родителям и семье | Игротерапия, сказкотерапия, беседа, сюжетно – ролевая игра, разминка | Игры и упражнения, этюды, работа с текстом, рисование, беседа | Цветные карандаши, альбом для рисования, игры: "Паутинка", "Найди свою маму". | - | Общие выводы, рефлексия, ритуал завершения занятия, цветопись |
| Любовь к друзьям и окружающим  | Игротерапия, сказкотерапия, сюжетно – ролевая игра, разминка, беседа | Игры и упражнения, работа с текстом, рисование, беседа | Цветные карандаши, альбом для рисования. | - | Общие выводы, рефлексия, ритуал завершения занятия, цветопись |
| **II модуль: Тренинг эмоций и чувств** |
| Как помочь грустному человеку? | Сюжетно – ролевая игра, сказкотерапия, арт – терапия, разминка | Игры и упражнения, этюды, работа с текстом, рисование, беседа | Краски, альбом для рисования, рассказы на распознавание чувств другого человека, картинки грустных героев сказок, отрывки из мультфильмов. | Персональный компьютер | Общие выводы, рефлексия, ритуал завершения занятия, цветопись |
| Как помочь сердитому человеку? | Сюжетно – ролевая игра, сказкотерапия, арт – терапия, разминка | Игры и упражнения, этюды, работа с текстом, рисование, беседа | Краски, альбом для рисования, рассказы на распознавание чувств другого человека, картинки злых героев сказок, отрывки из мультфильмов. | Персональный компьютер | Общие выводы, рефлексия, ритуал завершения занятия, цветопись |
| **III модуль Саморегуляция** |
| Хозяин своих чувств | Сказкотерапия, психогимнастика, арт – терапия, разминка | Игры и упражнения, работа с текстом, рисование, беседа | Цветные карандаши, альбом для рисования, упражнения на тренировку своих эмоций и чувств, пиктограммы. | - | Общие выводы, рефлексия, ритуал завершения занятия, цветопись |
| Я учусь не драться, не обзываться | Сюжетно – ролевая игра, сказкотерапия, разминка | Игры и упражнения, работа с текстом, рисование, беседа | Игры: "Ругаемся овощами", "Ласковые слова", листы для рисования, краски. | - | Общие выводы, рефлексия, ритуал завершения занятия, цветопись |
| Я учусь не обижаться | Сюжетно – ролевая игра, сказкотерапия, разминка | Игры и упражнения | музыкальное сопровождение. | Музыкальный центр | Общие выводы, рефлексия, ритуал завершения занятия, цветопись |
| Я учусь не бояться | Арт – терапия, сказкотерапия, сюжетно – ролевая игра, разминка | Игры и упражнения, этюды, работа с текстом, рисование, беседа | Конкурс рисунков "Как победить свой страх?", игра: "Раскрась страшилку", цветные карандаши, альбом для рисования | Музыкальное сопровождение | Общие выводы, рефлексия, ритуал завершения занятия, цветопись |
| Тренируем эмоции | Психогимнастика, игротерапия, разминка, моделирование | Игры и упражнения, этюды, работа с текстом, рисование, беседа | Отрывки из различных сказок, мультфильмов, цветные карандаши, альбом для рисования | Персональный компьютер | Общие выводы, рефлексия, ритуал завершения занятия, цветопись, конкурс рисунков |
| Как сдерживать себя? | Эмоционально зкспрессивная игра, сказкотерапия, разминка, моделирование | Игры и упражнения | Психологическая комната разгрузки, музыкальное сопровождение. | Музыкальный центр, ковер "Млечный путь", бассейн с шариками, пуфы | Общие выводы, рефлексия, ритуал завершения занятия, цветопись |
| Как победить свой страх | Арт – терапия, игротерапия, беседа, разминка | Игры и упражнения, этюды, работа с текстом, рисование, беседа | Презентация в виде игры, отрывки из мультиков, цветные карандаши, альбом для рисования | Персональный компьютер | Общие выводы, рефлексия, ритуал завершения занятия, цветопись, конкурс рисунков |
| Сила воли | Психогимнастика, игротерапия, разминка, моделирование | Игры и упражнения | музыкальное сопровождение. | Музыкальный центр | Общие выводы, рефлексия, ритуал завершения занятия, цветопись |
| Что значит быть добрым? | Беседа, игротерапия, арт – терапия, разминка | Игры и упражнения, этюды, работа с текстом, рисование, беседа | Презентация в виде игры "Для чего важно быть добрым?", игра: "Угадайка", альбом для рисования, цветные карандаши. | Персональный компьютер | Общие выводы, рефлексия, ритуал завершения занятия, цветопись |
| Контрольное занятие | Практическое занятие | Тестирование | Методика Р.Тэммл, М.Дорки, В.Амен "Тест тревожности", Методика "Кактус", Рисунок "Моя семья", "Лесенка самооценки" | - | Рефлексия |

|  |
| --- |
| **Возрастная категория (5-7 лет)** |
| **I модуль: Развитие социальных эмоций и формирование социального доверия** |
| Диагностическое занятие | Практическое занятие | Тестирование | «Тест тревожности» (Р. Тэммл, М. Дорки, В. Армен), цветные карандаши и листы А4. |  | Рефлексия, ритуал завершения занятия |
| Мое имя | Психогимнастика, игротерапия, арт-терапия  | Цветопись настроения, игры и упражнения на знакомство и сплочение, позитивное отношение к своему «Я»; рисование, расслабление. | Мягкая игрушка (озорной щенок); игры: «Мое имя», «Угадай, кого не стало», «Узнай по голосу»; упражнение «Ласковое имя»; рисование «Я и мое имя»; расслабление «Путешествие на голубую звезду»; эмоциональный календарь. | Музыкальный центр, диск с космической музыкой.  | Рефлексия, ритуал завершения занятия. |
| Мое имя | Игротерапия, психогимнастика, арт-терапия  | Цветопись настроения, беседа, рисование, эмоционально-экспрессивная игра, расслабление. | Мягкая игрушка (озорной щенок); беседа по автопортретам детей; игры: «Связующая нить», «Прогулка», «Возьми и передай», «Волшебный кувшин»; рисование «Я в трех зеркалах»; расслабление «Путешествие на голубую звезду»; эмоциональный календарь.  | Музыкальный центр, диск с космической музыкой. | Рефлексия, выставка рисунков, ритуал завершения занятия. |
| Я люблю | Игротерапия, психогимнастика, арт-терапия  | Цветопись настроения, беседа, танцевальный этюд, рисование, подвижная и эмоционально-экспрессивная игра, рисование, расслабление. | Мягкая игрушка (озорной щенок); беседа о своем имени; игры: «Разыщи радость», «Переходы», «За стеклом»; танцевальный этюд «Подари движение»; рисование «Я люблю больше всего»; расслабление «Путешествие дыхания»; эмоциональный календарь. | Музыкальный центр, диск с веселой музыкой. | Рефлексия, выставка рисунков, ритуал завершения занятия. |
| Настроение | Игротерапия, психогимнастика, арт-терапия  | Цветопись настроения, этюд, игры, беседа, рисование, эмоционально-экспрессивная игра, расслабление. | Мягкая игрушка (озорной щенок); этюд «Солнечный зайчик»; рисование «Мое настроение»; беседа по рисункам; игры: «Картина», «Тренируем эмоции»; расслабление «Путешествие дыхания»; эмоциональный календарь. | Музыкальный центр, диск с классической музыкой. | Рефлексия, выставка рисунков, ритуал завершения занятия. |
| Настроение | Групповая дискуссия, игротерапия, арт-терапия  | Цветопись настроения, игры, беседа, составление памятки-пиктограммы, эмоционально-экспрессивная, подвижная и ролевая игра, расслабление. | Мягкая игрушка (озорной щенок); беседа и составление памятки-пиктограммы со способами, помогающими улучшить настроение (листы А4, простые карандаши); игры: «На что похоже настроение», «Колечко», «Угадай эмоции», «Встреча эмоций», «Настроение и походка»; расслабление «Полет птицы»; эмоциональный календарь. | Музыкальный центр, диск с пением птиц. | Рефлексия, ритуал завершения занятия. |
| Наши страхи | Сказкотерапия, арт-терапия, релаксация  | Цветопись настроения, инсценировка, упражнение на выявление страхов детей, рисование, расслабление. | Инсценировка по произведению К. Чуковского «Тараканище»; упражнение «Расскажи свои страхи»; рисование «Нарисуй свой страх» (листы А4, цветные карандаши); ауторелаксация «Музыкальная мозаика»; расслабление «Полет птицы»; эмоциональный календарь. | Музыкальный центр, диски с пением птиц и музыкальной сборкой (плавная, импульсивная, лирическая). | Рефлексия, ритуал завершения занятия. |
| Наши страхи | Сказкотерапия, игротерапия, арт-терапия, релаксация  | Цветопись настроения, беседа, этюды на снятие страхов, рисование, расслабление. | Беседа о страхах; рисование «Я тебя больше не боюсь!» (рисунки со страхами детей и чистые листы А4, цветные карандаши); этюд по сценке из произведения «Котенок по имени Гав»; этюд «Стойкий оловянный солдатик»; расслабление «Полет птицы»; эмоциональный календарь. | Компьютер, м/ф «Котенок по имени Гав»; музыкальный центр, диск с пением. | Утилизация страхов, рефлексия, ритуал завершения занятия. |
| Я больше не боюсь | Игротерапия, психогимнастика, релаксация | Цветопись настроения, этюд на воспитание уверенности в себе, ролевые игры, ауторелаксация, расслабление. | Этюд «Смелые ребята»; игры: «В темной норе» (карманный фонарик), «Тень», «Слепой и поводырь»; ауторелаксация «На лесной поляне»; расслабление «Путешествие дыхания»; эмоциональный календарь. | Музыкальный центр, диски со спокойной и с ритмичной задорной музыкой. | Рефлексия, ритуал завершения занятия. |
| Новичок | Игротерапия, арт-терапия | Цветопись настроения, этюд, ролевые и эмоционально-экспрессивные игры, рисование, расслабление. | Этюд «Три характера»; рисование «Три характера» (пиктограммы, листы А4, простые карандаши); игры: «В темной норе», «Молчок» (стих А.Бродского «Новичок»), «Скучно, скучно так сидеть», «Дракон кусает свой хвост», «Комплименты»; расслабление «Светлые мысли» (автор Г.Е.Акимова); эмоциональный календарь. | Музыкальный центр, диски со спокойной и задорной музыкой. Карманный фонарик. | Рефлексия, ритуал завершения занятия. |
| Ласка | Психогимнастика, игротерапия, арт-терапия | Цветопись настроения, этюд на выражение чувства радости, удовольствия, ролевые и эмоционально-экспрессивные игры, рисование, расслабление. | Этюд «Ласка»; рисование «Страшный зверь» (пиктограммы, листы А4, цветные карандаши); игры: «Страшный зверь» (стих В.Семерина «Страна зверей»); расслабление «Волшебный сон» (М.Чистяковой); эмоциональный календарь. | Музыкальный центр, диски с музыкой А.Холминова «Ласковый котенок» и спокойной музыкой.  | Рефлексия, ритуал завершения занятия. |
| **II модуль: Развитие навыков общения и преодоление агрессивного поведения** |
| Волшебный лес | Психогимнастика, игротерапия, арт-терапия  | Цветопись настроения, этюды на тренировку психомоторных функций, коллективное рисование, танцевальная психотерапия, расслабление. | Мягкая игрушка (озорной щенок); этюды «Ежик» (рассказ Г.Цыферова «Ежик»), «Ежики смеются» (стих К.Чуковского «Ежики смеются»); упражнение «Танец»; игра «Тропинка»; коллективное рисование «Волшебный лес» (обои, мокрая бумага, краски); расслабление «Волшебный сон» (М.Чистяковой); эмоциональный календарь. | Музыкальный центр, диски с классической и танцевальной музыкой.  | Рефлексия, выставка рисунков, ритуал завершения занятия. |
| Сказочная шкатулка | Психогимнастика, игротерапия, арт-терапия  | Цветопись настроения, ролевая игра, рисование, танцевальная психотерапия, расслабление. | Мягкая игрушка (озорной щенок); игры «Сказочная шкатулка» (Фея сказок, волшебная палочка, шкатулка), «Волшебное колечко» (красивое колечко), «Принц и принцесса»; рисование «Волшебные зеркала» (лист бумаги А4, цветные карандаши); упражнение «Танец чувств»; расслабление «Спаси птенца»; эмоциональный календарь. | Музыкальный центр, диски с музыкальной сборкой для танца чувств (радость, страх, горе, веселье, каприз, удивление, счастье, жалость). | Рефлексия, выставка рисунков, ритуал завершения занятия. |
| Доброта | Сказкотерапия, игротерапия  | Цветопись настроения, чтение и анализ художественных произведений, ролевая игра, моделирование, расслабление. | Мягкая игрушка (озорной щенок); анализ стихотворения В. Еремина «Злодей»; чтение рассказа Э.Шима «Не смей!»; этюд «Впереди всех» (рассказ Я.Тайца «Детский сад пошел гулять»); проигрывание ситуаций из детсадовской жизни; расслабление «Спаси птенца»; эмоциональный календарь. | Музыкальный центр, диски с классической музыкой. | Рефлексия, ритуал завершения занятия. |
| Радость | Психогимнастика, сказкотерапия, арт-терапия  | Цветопись настроения, чтение и анализ художественных произведений, выполнение этюдов, рисование, расслабление. | Мягкая игрушка (озорной щенок); этюды: «Утро» (стих В. Данько «Утро») и «Радость» (стих М. Каркма «Радость» в переводе В. Берестова);чтение и анализ стихотворений А. Костецкого «Я все люблю» и В.Томиловой «Шарик»; рисование по осуждаемым темам (лист бумаги А4, цветные карандаши); расслабление «Гора с плеч»; эмоциональный календарь. | Музыкальный центр, диски с веселой музыкой. | Рефлексия, выставка рисунков, ритуал завершения занятия. |
| Волшебники | Психогимнастика, сказкотерапия, игротерапия, арт-терапия | Цветопись настроения, чтение и анализ художественных произведений, эмоционально-экспрессивная игра, рисование, расслабление. | Мягкая игрушка (озорной щенок); чтение и анализ стихотворений Л.Кузы «Дом с колокольчиком» и В.Томиловой «Солидарность»; игра «Передай по кругу»; этюд «Цветок»; рисование «Волшебники» (по две одинаковые фигурки волшебника на ребенка для рисования, цветные карандаши); расслабление «Гора с плеч»; эмоциональный календарь. | Музыкальный центр, диск «Цветочная поляна». | Рефлексия, выставка рисунков, ритуал завершения занятия. |
| Солнце в ладошках | Сказкотерапия, игротерапия  | Цветопись настроения, придумывание и разыгрывание сказки, эмоционально-экспрессивная, ролевая и подвижная игра, расслабление. | Мягкая игрушка (озорной щенок); придумывание и разыгрывание сказки со своими героями, игры: «Мальчик (девочка) наоборот», «Клеевой дождик»; этюды: «Солнце в ладошках» (по стихотворению С. Эргус), «Просто так» (по м/ф «Просто так»), «Идем за синей птицей»; расслабление «Солнечный зайчик»; эмоциональный календарь. | Музыкальный центр, музыка И.Сац «Шествие». Компьютер, м/ф «Просто так» | Рефлексия, ритуал завершения занятия. |
| Встреча с другом | Психогимнастика, игротерапия, арт-терапия  | Цветопись настроения, чтение и анализ стихотворения, моделирование этюды, рисование, расслабление. | Мягкая игрушка (озорной щенок); чтение и анализ стихотворения Т.Волиной «Два друга»; этюд «Встреча с другом»; игра «Окажи внимание другому»; рисование «Мои друзья» (листы бумаги А4, цветные карандаши); проигрывание проблемных ситуаций для формирования адекватных форм поведения; расслабление «Солнечный зайчик»; эмоциональный календарь. | Музыкальный центр, диски с классической музыкой. | Рефлексия, выставка рисунков, ритуал завершения занятия. |
| Помирились | Психогимнастика, беседа, игротерапия | Цветопись настроения, моделирование, беседа, составление памятки-пиктограммы, разучивание считалки, этюды, ролевая игра, расслабление. | Мягкая игрушка (озорной щенок); этюды: «Поссорились и помирились», «Вежливый ребенок»; разучивание «Мирной считалки» М. Ясновой; беседа «Кого мы называем вежливым»; составление памятки-пиктограммы «Правила вежливости»; проигрывание проблемных ситуаций для формирования морально приемлемых форм поведения у детей; игра «Розовое слово «привет»» (рассказ Дж. Родари) расслабление «Улыбка»; эмоциональный календарь. | Музыкальный центр, музыка Т. Вилькорейской «Помирилиссь», Ю. Литовко «Танец с поклонами», песня «Улыбка» муз. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского. | Рефлексия, ритуал завершения занятия. |
| Правила дружбы | Игротерапия, мозговой штурм | Цветопись настроения, беседа, составление памятки-пиктограммы, подвижная и ролевая игра, расслабление. | Мягкая игрушка (озорной щенок); игры: «Найди друга», «Секрет», «Цветик-семицветик»; беседа «Правила дружбы» с составлением памятки - пиктограммы; расслабление «Улыбка»; эмоциональный календарь. | Музыкальный центр, песня «Улыбка» муз. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского. | Рефлексия, ритуал завершения занятия. |
| **III модуль: Саморегуляция поведения** |
| Жужжа | Игротерапия, арт-терапия  | Цветопись настроения, эмоционально-экспрессивная подвижная и ролевая игра, рисование, расслабление. | Мягкая игрушка (озорной щенок); игры: «Глаза в глаза», «По кочкам», «Жужжа»; этюды «Король Боровик не в духе» (стих В. Приходько) и «Волшебный круг – злая кошка»; упражнение «Танец пяти движений» (Г, Рот); рисование «Сказка про кляксу» (обои, цветная тушь, трубочки для коктейля, кисточки); расслабление «Путешествие в волшебный лес»; эмоциональный календарь. | Музыкальный центр, диск «Солнечная полянка» и музыкальная сборка (плавная, импульсивная, неструктурированная, лирическая, спокойная музыка) | Рефлексия, ритуал завершения занятия. |
| Джаз тела | Игротерапия, арт-терапия, психогимнастика  | Цветопись настроения, эмоционально-экспрессивная подвижная и ролевая игра, рисование, расслабление. | Мягкая игрушка (озорной щенок); игры: «Два барана», «Сражение» (пенопластовые палки), «Детский футбол» (подушка), «Волшебный круг-каратист» (обруч); этюд «Хмурый орел» (стих В. Викторова); упражнение «Дождик»;танец «Джаз тела»; рисование «Я в детском саду, мои друзья» (листы А4, цветные карандаши); расслабление «Путешествие в волшебный лес»; эмоциональный календарь. | Музыкальный центр, диск «Солнечная полянка» и джаз. | Рефлексия, выставка рисунков, ритуал завершения занятия. |
| Турнир | Игротерапия, арт-терапия, психогимнастика  | Цветопись настроения, эмоционально-экспрессивная подвижная и ролевая игра, рисование, расслабление. | Мягкая игрушка (озорной щенок); игры: «Турнир», «Прогоняем злость» (подушки), «Газета» (газета), «Волшебный круг - капризый ребенок» (обруч); этюд «Гиена»; танец «Веселая зарядка»; рисование «Дружба двух цветов» (половина листа А4, краски, кисточки); расслабление «Вузель» (коробка, два мячика с пупырышками, и другие мячи, кусочек меха, шелка); эмоциональный календарь. | Музыкальный центр, диск с классической музыкой. | Рефлексия, выставка рисунков, ритуал завершения занятия. |
| Сражение | Игротерапия, психогимнастика  | Цветопись настроения, эмоционально-экспрессивная подвижная и ролевая игра, расслабление. | Мягкая игрушка (озорной щенок); игры: «Тигр на охоте», «Сражение» (подушки), «Ругаемся овощами», «Волшебный круг -боксер» (обруч), «Танец морских волн и танец огня», «Клубочек» (клубок шерстяных ниток); этюд «Разъяренная медведица»; расслабление «Вузель» ( коробка, два мячика с пупырышками, и другие мячи, кусочек меха, шелка); эмоциональный календарь. | Музыкальный центр, диск со спокойной и тревожной музыкой. | Рефлексия, ритуал завершения занятия. |
| Марсиане | Игротерапия,  | Цветопись настроения, игровой комплекс М.А. Панфиловой.  | Игры и упражнения направлены на снижение агрессивности у детей «Прибытие», «Яблоко», «Минута разговора», «Первые слова», «Пугающая встреча», «Смешная газировка», «Добрые приветствия», эмоциональный календарь. | Музыкальный центр, диск с космической музыкой. | Рефлексия |
| Сила человека – это сила его воли | Сказкотерапия, игротерапия, арт-терапия. | Цветопись настроения, чтение и осуждение сказки, подвижная и ролевая игра, рисование, расслабление. | Мягкая игрушка (озорной щенок); чтение и осуждение «Сказки о двух братьях и сильной воле» (О. Хухлаева); игры: «Щекоталки», «Хочукалки»; рисование «Человек с сильной волей» (листы А4, цветные карандаши); расслабление «Вузель» (коробка, два мячика с пупырышками, и другие мячи, кусочек меха, шелка); эмоциональный календарь. | Музыкальный центр, диск с классической музыкой. | Рефлексия, выставка рисунков, ритуал завершения занятия. |
| Сила воли – уметь терпеть | Игротерапия, арт-терапия. | Цветопись настроения, подвижная и ролевая игра, коллективное рисование, расслабление. | Мягкая игрушка (озорной щенок); игры: «Якалки», «Кто последний встанет», «Смехунчик», «Раз, два, три, фигура чувства замри»; коллективное рисование «Когда мне удалось быть сильным» (обои, цветные карандаши); расслабление «На море»; эмоциональный календарь. | Музыкальный центр, диск с шумом моря. | Рефлексия, выставка рисунков, ритуал завершения занятия. |
| Трудности дороги к знанию | Игротерапия, сказкотерапия, арт-терапия. | Цветопись настроения, эмоционально-экспрессивная игра, рисование, расслабление. | Мягкая игрушка (озорной щенок); игры: «Моем стекла», «Мы - сильные»; чтение, осуждение и инсценировка «Сказки о котенке Маше» (О. Хухлаева); рисование «Путь котенка через три горы» (листы А4, цветные карандаши); расслабление «На море»; эмоциональный календарь. | Музыкальный центр, диск с шумом моря. | Рефлексия, выставка рисунков, ритуал завершения занятия. |
| В стране Знаний | Игротерапия, сказкотерапия. | Цветопись настроения, дидактическая игра, расслабление. | Мягкая игрушка (озорной щенок); игры: «Школьные принадлежности», «Школьные чувства», «Сложи картинку», «Самое-самое в школе»; чтение и осуждение «Сказки о маленьком привидении Филе» (А. Демиденко); расслабление «Супермен»; эмоциональный календарь. | Музыкальный центр, диск с классической музыкой. | Рефлексия, ритуал завершения занятия. |
| В стране Знаний | Игротерапия, сказкотерапия. | Цветопись настроения, дидактическая, подвижная игра, расслабление. | Мягкая игрушка (озорной щенок); игры: «Сложи картинку», «Учитель делает», «Урок-перемена»; чтение и осуждение сказки «Как Яшок поступал в дом учености» (И. Самойлова); расслабление «Супермен»; эмоциональный календарь. | Музыкальный центр, диск с классической музыкой. | Рефлексия, ритуал завершения занятия. |
| Контрольное занятие | Практическое занятие  | Тестирование, диагностика с использованием информационно-коммуникативного пособия «Волшебная гусеница» | «Тест тревожности» (Р. Тэммл, М. Дорки, В. Армен), пособие «Волшебная гусеница», цветные карандаши и листы А4. Анкеты обратной связи для родителей. |  | Вручение свидетельств об успешном окончании курса занятий выпускникам  |

**Список литературы**

**Литература, используемая для разработки программы**

1. Алябьева Е.А. Коррекционно-развивающие занятия для детей старшего дошкольного возраста. – М.: «Творческий центр», 2004.
2. Алябьева Е.А. Психогимнастика в детском саду. – М.: «Творческий центр», 2003.
3. Баташев А.В. Организационно-методический сборник материалов для студентов-гуманитариев и слушателей-бакалавров о правилах оформления рефератов, контрольных и дипломных работ: Учебно-методическое пособие. - Псков: Псковский обл. институт повышения квалификации работников образования, 1998.
4. Божович Л.И. Проблемы формирования личности. Избр. психол. труды. Изд. 3-е/ под ред. А.В. Петровского в 2 т. – М.; Воронеж, 2001.
5. Вачков И. В. Основы технологии группового тренинга. Психотехники. – М.: «Ось-89», 2000.
6. Вачков И. В. Мозговой штурм. Деловая игра для педагогов. Статья, опубл. в "Школьный психолог" №9, 2001.
7. Власова А. В. и др. Развитие личности ребенка: планирование, рекомендации, конспекты занятий. – Волгоград: Учитель, 2011.
8. Гамезо М.В., Петрова Е.А., Орлова Л.М. Возрастная и педагогическая психология: Учеб. пособие для студентов всех специальностей педагогических вузов. - М.: Педагогическое общество России, 2003.
9. Годовникова Л. В. и др. Коррекционно-развивающие технологии в ДОУ: программы развития личностной, познавательной, эмоционально-волевой сферы детей, диагностический комплекс. – Волгоград: Учитель, 2013.
10. Денисова Н. Д. Диагностика эмоционально-личностного развития дошкольников 3-7 лет. – Волгоград: Учитель, 2013.
11. Ежкова Н.С. Эмоциональное развитие детей дошкольного возраста. Учебно-методическое пособие в 2 ч. / Н.С. Ежкова. — М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2010.
12. Запорожец А.В. Психологическое изучение развития моторики ребенка-дошкольника Вопросы психологии ребенка дошкольного возраста / Под ред. А.Н. Леонтьева и А.В. Запорожца. М., 1995.
13. Зинкевич-Евстигнеева Т. Д. Тренинг по сказкотерапии. Развивающая сказкотерапия. Сборник программ по сказкотерапии. – СПб.: Речь, 2000.
14. Зинкевич-Евстигнеева Т. Д., Грабенко Т. М. Практикум по песочной терапии. – СПб.: Речь, 2002.
15. Карелин А. А. Психологические тесты в 2Т. – М.: ВЛАДОС, 2002.
16. Киселева М.В. Арт-терапия в работе с детьми: руководство для детских психологов, педагогов, врачей и специалистов, работающих с детьми. – СПб.: Речь, 2006.
17. Клюева Н.В., Касаткина Ю.В. Учим детей общению. Характер, коммуникабельность. - Ярославль: «Академия развития», 1997.
18. Клюева Н.В., Свистун М.А. «Программа социально-психологического тренинга». Ярославль: Содействие, 1992.
19. Коррекционно – развивающие программы с использованием специального оборудования для детей и подростков: Методическое пособие/ Под общ. ред. Е.Е. Чепурных. - М.: Ярославль: Центр «Ресурс», 2002.
20. Крюкова С.В. Здравствуй, я сам! - М.: «Генезис», 2002.
21. Крюкова С.В., Слободяник Н.П. Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь. Программы эмоционального развития детей дошкольного и младшего школьного возраста: Практическое пособие – М.: Генезис, 2003.
22. Кузнецова Н. А. Формирование личностных компетенций учащихся. – Волгоград: Учитель, 2014.
23. Кулагина И.Ю. Возрастная психология: развитие ребенка от рождения до 17 лет: учебное пособие / И.Ю. Кулагина. – Издание 3-е. – М., УРАО, 1997.
24. Леонтьев А.Н. Потребности, мотивы и эмоции. – М., 1971.
25. Лесгафт П.Ф. Руководство по физическому образованию детей школьного возраста: Избр. пед. соч.— Т.2, М.: Педагогика,1952.
26. Лутошкина А.Н. Эмоциональные потенциалы коллектива. – М.: Педагогика, 1988.
27. Микляева А. В., Румянцева П. В. Школьная тревожность: диагностика, профилактика, кор­рекция. — СПб.: Речь, 2004.
28. Никишина В. Б. «Практическая психология в работе с детьми с задержкой психического развития» - М.: ВЛАДОС, 2003.
29. Оганесян Н.Т. Методы активного социально-психологического обучения: тренинги, дискуссии, игры. Н.Т. Оганесян. М.: Ось-89, 2002.
30. Панфилова М.А. Игротерапия общения: тесты и коррек­ционные игры. Практическое пособие для психологов, педаго­гов, родителей. — М.: «Изд-во ГНОМ и Д», 2001.
31. Панфилова М. А. Лесная школа: Коррекционные сказки и настольная игра для дошкольников и младших школьников. – М.: ТЦ Сфера, 2002.
32. Прихожан А. М., Толстых Н. Н. «Психология сиротства». – СПб.: Питер, 2005 г.
33. Родионов В. А. и др. Я и другие. Тренинги социальных навыков. Для учащихся 1-11 классов. – Ярославль: Академия развития, 2001.
34. Рудестам К. Групповая психотерапия. Психокоррекционные группы: теория и практика. – Пер. с англ./ Общ.ред. Л.П.Петровской. – 2-е изд. – М.: Прогресс, 1993.
35. Рудякова О.Н. Психологическая поддержка младших школьников: программы, конспекты занятий. – Волгоград: Учитель, 2008.
36. Рыбакова С. Г. Арт-терапия для детей с задержкой психического развития: учебное пособие. – СПб.: Речь, 2007.
37. Сазонова Н.П., Новикова Н.В. Преодоление агрессивного поведения старших дошкольников в детском саду и семье: Учебно-методическое пособие. - СПб.: ООО «Детсство-Пресс», 2010.

Семаго Н. Я., Семаго М. М. Интегративная психология. Тест руки.– М.: Аркти, 2000.

1. Стишенок И.В. «Тренинг уверенности в себе: развитие и реализация новых возможностей». – СПб.: Речь, 2008.
2. Тренинг по сказкотерапии/ под ред. Т.Д. Зинкевич – Евстигнеевой. - СПб.: Речь, 2005.
3. Фопель К. «Как научить детей сотрудничать, в 4-х частях». - М.: Генезис, 1999.
4. Фопель К. «Создание команды. Психологические игры и упражнения». – М.: Генезис, 2002.
5. Фурманов И.А. Психология детей с нарушениями поведения: пособие для психологов и педагогов / И.А.Фурманов. – М.: Гуманитар. Изд. центр ВЛАДОС, 2010.
6. Хухлаева О.В., Хухлаев О.Е., Первушина И.М. Тропинка к своему Я: Как сохранить психологическое здоровье дошкольников, - М.: «Генезис», 2010.
7. Хухлаева О.В. Тропинка к своему Я: Программа формирования психологического здоровья у младших школьников, М.: Генезис, 2001.
8. Хухлаева О. В. Практические материалы для работы с детьми 3-9 лет. Психологические игры, упражнения, сказки. – М.: Генезис, 2003.
9. Цветовой тест М. Люшера. – СПб.: ИМАТОН, 1995.
10. Черняева С.А. Психотерапевтические сказки и игры. – СПб.: Речь, 2002.
11. Чистякова М.И. Психогимнастика. — М.: Просвещение, 1990.
12. Шмидт В.Р. «Психологическая помощь родителям и детям: тренинговые программы». - М.: Сфера, 2007.
13. ЭКВАТОР. Обучение навыкам саморегуляции: Методическое пособие. / Сост. Ледина В.Ю., Зубова Н.А. – СПб., 2004.
14. Экслайн В. Игровая терапия. – М.: Апрель Пресс, 2007.
15. Яковлева Н.Г. Психологическая помощь дошкольнику. – СПб.: Валери СПД; М.: ТЦ сфера, 2002.

**Рекомендуемая литература для детей и родителей**

1. Белопольская Н. Л. Азбука настроений. Эмоционально-коммуникативная игра для детей 4-10 лет. – М.: КОГИТО-ЦЕНТР, 2008.
2. Бурдина С. В. Наши чувства и эмоции. – Киров: Весна-дизайн, 2004.
3. Бурдина С. В. Театр настроений. – Киров: Весна дизайн, 2011.
4. Бурдина С. В. Развивающая игра для детей от 5 лет и старше: Зоопарк настроений. – Киров: Весна дизайн, 2013.
5. Васина Е., Барыбина А. Арт – альбом для семейного консультирования. Детский. – СПб.: Речь, 2006.
6. Василькина Ю. Что делать, если ребенку трудно общаться со сверстниками? – М.: Эксмо - Пресс, 2013.
7. Василькина Ю. Что делать, если ребенок не слушается. – М.: Эксмо-Пресс, 2012.
8. Громова О. Е. Зайка идет в садик. - М.: ИД Карапуз, 2010.
9. Девина И. А., Маштакова И. В. Учимся понимать людей (4-6). Учебное пособие для письменных творческих заданий. – М.: «Ось – 89», 2000.
10. Дидактическое пособие: Путешествие в мир эмоций. Игра для детей от 5 лет. – Киров: ОАО Радуга, 2006.
11. Игнатьева Л. В. Альбом достижений дошкольника. – М.: Эксмо, 2011.
12. Ковалец И. В. Азбука эмоций: Практическое пособие для работы с детьми, имеющими отклонения в психофизическом развитии и эмоциональной сфере. – М.: ВЛАДОС, 2003.
13. Ковалец И. В. Мир моих эмоций. – Мозырь: Белый ветер, 2012.
14. Лебедева М., Плаксина Е. Азбука родительской любви. Набор психологических открыток для родителей. – СПб.: Речь, 2010.
15. Лютова Е. К., Монина Г. Б. Шпаргалка для взрослых: психокоррекционная работа с гиперактивными, агрессивными, тревожными и аутичными детьми. – М.: Генезис, 2000.
16. Мамаева М. Н., Русакова О. В. Ребята с нашего двора. Развивающая игра для детей от 5 лет и старше. – Киров: ОАО Радуга, 2002.
17. Мирошниченко И. В. Демонстрационный материал. Уроки вежливости для детей. - М.: Сфера, 2007.
18. Монина Г. Б., Лютова – Робертс Е. К. Как я справляюсь со своим гневом (индивидуальная и групповая работа). – СПб.: Речь, 2005.
19. Овсепян К. Р. Я иду в детский сад. Проблемы адаптации, 2-4 года. - М.: ИД Карапуз, 2012.
20. Развивающая игра для детей от 7 лет и старше: Правила этикета или как правильно вести себя в обществе. – СПб.: Новое поколение, 2015.
21. Серия «Уроки для самых маленьких». Уроки поведения для малышей. – Ростов-на-Дону: «Издательский дом «Проф-Пресс», 2014.
22. Синякина Е., Синякина С.. Плохо и хорошо. Можно и нельзя. Курс занятий с детьми от 3 до 6 лет. – М.: Стрекоза, 2011.
23. Ткаченко Т. Д. Картины с проблемным сюжетом для развития мышления и речи у дошкольников. Выпуск №2. Методическое пособие и демонстрационный материал для логопедов, воспитателей и родителей. - М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2003.
24. Фесюкова Л. Б. Демонстрационный материал. Уроки доброты. 20 картинок. - М.: Сфера, 2010.
25. Шипицына Л. М., Хилько А. А., Галлянова Ю. С. Это Я! Формирование Я-концепции у девочек 4-6лет. – СПб.: Речь, 2003.
26. Шипицына Л. М., Хилько А. А., Галлянова Ю. С. Это Я! Формирование Я-концепции у мальчиков 4-6лет. – СПб.: Речь, 2003.
27. Щербинина С. В., Топоркова И. Г. и др. Мое настроение. Методическое пособие для занятий взрослыми с детьми. – М.: ООО «Библиотека Ильи Резника», 2000.

Приложение 1.

**Входящий и итоговый мониторинг обучающихся по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе социально-педагогической направленности «Волшебная шкатулка»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Возрастная группа** | **Показатели результативности** | **Уровни результативности** | **Диагностический инструментарий** | **Субъект обследования** |
| **Низкий уровень** | **Средний уровень** | **Высокий уровень** |
| **Дошкольный возраст** | Уровень эмоциональной стабильности и самооценки | Высокий уровень тревожности и агрессивности | Средний уровень тревожности и агрессивности | Низкий уровень тревожности и агрессивности | «Тест тревожности» (Р. Тэммл, М. Дорки, В. Армен) [30].Графическая методика «Кактус» (М.А. Панфиловой) [30]. | педагог-психолог |
| Низкая самооценка | Средняя самооценка | Высокая самооценка | Методика «Лесенка» (модификация Н.В. Нижегородцевой)  |
| Количество страхов выше возрастной нормы | Количество страхов в соответствии с возрастной нормой | Количество страхов ниже возрастной нормы | Тест «Страхи в домиках» (модификация М.А. Панфиловой) [30]. |
| **Младший школьный возраст** | Уровень эмоциональной стабильности и самооценки, сформированности эмоционально-психической саморегуляции | Высокий уровень личностной тревожности | Средний уровень личностной тревожности | Низкий уровень личностной тревожности | Методика определения личностной тревожности Ч. Спилбергера [28] | педагог-психолог |
| Неуверенность в поведении (интравентированность) | Неустойчивость (импульсивность, нейротизм) в поведении | Уверенность в поведении (экстравентированность) | Тест «Личностный опросник Г. Айзенка» (детский вариант) [15] |
| Неблагоприятное эмоциональное состояние, неуверенность в деятельности | Диффузное эмоциональное состояние, неустойчивость в деятельности | Благоприятное эмоциональное состояние, целенаправленность в деятельности | Цветовой тест М. Люшера [46] |
| Низкая самооценка | Средняя самооценка | Высокая самооценка | Методика «Измерение самооценки» Дембо-Рубенштейн, в модификации А. Прихожан [32] |
| Низкий уровень самоконтроля | Средний уровень самоконтроля | Высокий уровень самоконтроля | Методика на развитость самоконтроля «Четыре картинки с проблемными ситуациями» [17] |
| Низкий уровень саморегуляции | Средний уровень саморегуляции | Высокий уровень саморегуляции | Диагностический блок программы функционального биоуправления «Экватор» (Ледина В.Ю., Зубова Н.А.) [50] |

**Приложение 2.**

**Календарный учебный график дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы социально-педагогической направленности «Волшебная шкатулка»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Месяц** | **Число** | **Время проведения занятий** | **Форма занятия** | **Количество часов** | **Тема занятия** | **Место проведения** | **Форма контроля** |
| **Возрастная категория 3-5 лет** |
|  |
| 1. | сентябрь | 05 | 08.30-09.00 | Практическое занятие | 1 | Диагностическое занятие | Кабинет педагога-психолога | Тестирование (входящий мониторинг) |
| 2. | сентябрь | 08,12 | 08.30-09.00 | Арт – терапия, игра – путешествие, психогимнастика, разминка | 2 | Что такое радость? | Кабинет педагога-психолога | Цветопись, беседа, письменное домашнее задание |
| 3. | сентябрь | 15,19 | 08.30-09.00 | Арт – терапия, игра – путешествие, сюжетно – ролевая игра психогимнастика, разминка | 2 | Что такое грусть? | Кабинет педагога-психолога | Цветопись, беседа, письменное домашнее задание |
| 4. | сентябрь | 22,26 | 08.30-09.00 | Игротерапия, арт – терапия, разминка, психогимнастика, игра - путешествие | 2 | Что такое злость? | Кабинет педагога-психолога | Цветопись, устный опрос, письменное домашнее задание |
| 5. | сентябрь - октябрь | 29,03,06 | 08.30-09.00 | Игротерапия, арт – терапия, игра – путешествие, психогимнатика, разминка | 3 | Что такое страх? | Кабинет педагога-психолога | Цветопись, беседа, письменное домашнее задание |
| 6. | октябрь | 10,13 | 08.30-09.00 | Песочная терапия, сказкотерапия, разминка | 2 | Что такое любовь? | Кабинет педагога-психолога | Цветопись, беседа, письменное домашнее задание |
| 7. | октябрь | 17,20,24 | 08.30-09.00 | Игра – путешествие, песочная терапия, сказкотерапия, разминка | 3 | Вредное чувство – обида | Кабинет педагога-психолога | Цветопись, устный опрос, домашнее задание |
| 8. | октябрь | 27,31 | 08.30-09.00 | Игротерапия, сказкотерапия, сюжетно – ролевая игра, разминка | 2 | Что такое забота? | Кабинет педагога-психолога | Цветопись, беседа, письменное домашнее задание |
| 9. | ноябрь | 03,07 | 08.30-09.00 | Игротерапия, сказкотерапия, сюжетно – ролевая игра, разминка | 2 | Страх темноты | Кабинет педагога-психолога | Цветопись, беседа, письменное домашнее задание |
| 10. | ноябрь | 10 | 08.30-09.00 | Игротерапия, сказкотерапия, беседа, сюжетно – ролевая игра, разминка | 1 | Любовь к родителям и семье | Кабинет педагога-психолога | Цветопись, беседа, письменное домашнее задание |
| 11. | ноябрь | 14,17,21 | 08.30-09.00 | Игротерапия, сказкотерапия, сюжетно – ролевая игра, разминка, беседа | 3 | Любовь к друзьям и окружающим | Кабинет педагога-психолога | Цветопись, беседа, письменное домашнее задание |
| 12. | ноябрь | 24 | 08.30-09.00 | Практическое занятие | 1 | Контрольное занятие | Кабинет педагога-психолога | Тестирование (исходящий мониторинг) |
| **II модуль: Тренинг эмоций и чувств** |
| 1. | ноябрь | 28 | 08.30-09.00 | Практическое занятие | 1 | Диагностическое занятие | Кабинет педагога-психолога | Тестирование (входящий мониторинг) |
| 2. | декабрь | 01,05 | 08.30-09.00 | Сюжетно – ролевая игра, сказкотерапия, психогимнатика | 2 | Как узнать чувство по голосу | Кабинет педагога-психолога | Цветопись, игра, письменное домашнее задание |
| 3. | декабрь | 08,12 | 08.30-09.00 | Сюжетно – ролевая игра, психогимнатсика, разминка | 2 | Как узнать чувство по походке | Кабинет педагога-психолога | Цветопись, игра, письменное домашнее задание |
| 4. | декабрь | 15,19,22 | 08.30-09.00 | Сюжетно – ролевая игра, психогимнатсика, разминка | 3 | Как узнать чувство по лицу | Кабинет педагога-психолога | Цветопись, игра, письменное домашнее задание |
| 5. | декабрь | 26,29 | 08.30-09.00 | Сюжетно – ролевая игра, сказкотерапия, разминка | 2 | Как узнать чувство животного | Кабинет педагога-психолога | Цветопись, беседа, письменное домашнее задание |
| 6. | январь | 12,16 | 08.30-09.00 | Сюжетно – ролевая игра, сказкотерапия, арт – терапия, разминка | 2 | Как помочь грустному человеку | Кабинет педагога-психолога | Цветопись, беседа, письменное домашнее задание |
| 7. | январь | 19,23 | 08.30-09.00 | Сюжетно – ролевая игра, сказкотерапия, арт – терапия, разминка | 2 | Как помочь сердитому человеку | Кабинет педагога-психолога | Цветопись, беседа, письменное домашнее задание |
| 8. | январь | 26,30 | 08.30-09.00 | Арт – терапия, сказкотерапия, психогимнастика, разминка | 2 | Радость - грусть | Кабинет педагога-психолога | Цветопись, устный опрос, письменное домашнее задание |
| 9. | февраль | 02,06,09 | 08.30-09.00 | Арт – терапия, сказкотерапия, психогимнастика, разминка | 3 | Страх - обида | Кабинет педагога-психолога | Цветопись, устный опрос, письменное домашнее задание |
| 10. | февраль | 13,16 | 08.30-09.00 | Арт – терапия, сказкотерапия, психогимнастика, разминка | 2 | Злость - обида | Кабинет педагога-психолога | Цветопись, устный опрос, письменное домашнее задание |
| 11. | февраль | 20,27 | 08.30-09.00 | Арт – терапия, сказкотерапия, психогимнастика, разминка | 2 | Страх - грусть | Кабинет педагога-психолога | Цветопись, устный опрос, письменное домашнее задание |
| 12. | март | 02 | 08.30-09.00 | Практическое занятие | 1 | Контрольное занятие | Кабинет педагога-психолога | Тестирование (исходящий мониторинг) |
| **III модуль: Саморегуляция** |
| 1. | март | 06 | 08.30-09.00 | Практическое занятие | 1 | Диагностическое занятие | Кабинет педагога-психолога | Тестирование (входящий мониторинг) |
| 2. | март | 09,13,16 | 08.30-09.00 | Сказкотерапия, психогимнастика, арт – терапия, разминка | 3 | Хозяин своих чувств | Кабинет педагога-психолога | Цветопись, беседа, письменное домашнее задание |
| 3. | март | 20,23 | 08.30-09.00 | Сюжетно – ролевая игра, сказкотерапия, разминка | 2 | Я учусь не драться, не обзываться | Кабинет педагога-психолога | Цветопись, устный опрос, письменное домашнее задание |
| 4. | март | 27,30 | 08.30-09.00 | Сюжетно – ролевая игра, сказкотерапия, разминка | 2 | Я учусь не обижаться | Кабинет педагога-психолога | Цветопись, беседа, письменное домашнее задание |
| 5. | апрель | 03,06 | 08.30-09.00 | Арт – терапия, сказкотерапия, сюжетно – ролевая игра, разминка | 2 | Я учусь не бояться | Кабинет педагога-психолога | Цветопись, беседа, письменное домашнее задание |
| 6. | апрель | 10,13 | 08.30-09.00 | Психогимнастика, игротерапия, разминка, моделирование | 2 | Тренируем эмоции | Кабинет педагога-психолога | Цветопись, беседа, письменное домашнее задание |
| 7. | апрель | 17,20 | 08.30-09.00 | Эмоционально зкспрессивная игра, сказкотерапия, разминка, моделирование | 2 | Как сдерживать себя? | Кабинет педагога-психолога | Цветопись, устный опрос, письменное домашнее задание |
| 8. | апрель | 24,27 | 08.30-09.00 | Арт – терапия, игротерапия, беседа, разминка | 2 | Как победить свой страх? | Кабинет педагога-психолога | Цветопись, письменное домашнее задание |
| 9. | май | 04,08 | 08.30-09.00 | Психогимнастика, игротерапия, разминка, моделирование | 2 | Сила воли | Кабинет педагога-психолога | Цветопись, беседа, письменное домашнее задание |
| 10. | май | 11,15,18 | 08.30-09.00 | Беседа, игротерапия, арт – терапия, разминка | 3 | Что значит быть счастливым? | Кабинет педагога-психолога | Цветопись, письменное домашнее задание |
| 11. | май | 22,25 | 08.30-09.00 | Беседа, игротерапия, арт – терапия, разминка | 2 | Что значит быть добрым? | Кабинет педагога-психолога | Цветопись, письменное домашнее задание |
| 12. | май | 29 | 08.30-09.00 | Практическое занятие | 1 | Контрольное занятие | Кабинет педагога-психолога | Тестирование (исходящий мониторинг) |
| **Возрастная категория 5-7 лет** |
| **I модуль: Развитие социальных эмоций и формирование социального доверия** |
| 1. | сентябрь | 06 | 16.30-16.5517.05-17.30 | Практическое занятие | 1 | Диагностическое занятие | Кабинет педагога-психолога | Тестирование (входящий мониторинг) |
| 2. | сентябрь | 06,13 | 16.30-16.5517.05-17.30 | Психогимнастика, игротерапия, арт-терапия  | 2 | Мое имя | Кабинет педагога-психолога | Эмоциональный календарь, беседа с родителями ребенка |
| 3. | сентябрь | 20 | 16.30-16.5517.05-17.30 | Игротерапия, психогимнастика, арт-терапия  | 1 | Я люблю | Кабинет педагога-психолога | Эмоциональный календарь, беседа с родителями ребенка |
| 4. | сентябрь октябрь | 27,04 | 16.30-16.5517.05-17.30 | Игротерапия, психогимнастика, арт-терапия  | 2 | Настроение | Кабинет педагога-психолога | Эмоциональный календарь, беседа с родителями ребенка |
| 5. | октябрь | 11,18 | 16.30-16.5517.05-17.30 | Сказкотерапия, арт-терапия, релаксация  | 2 | Наши страхи | Кабинет педагога-психолога | Эмоциональный календарь, беседа с родителями ребенка |
| 6. | октябрь | 25 | 16.30-16.5517.05-17.30 | Игротерапия, психогимнастика, релаксация | 1 | Я больше не боюсь | КПР | Эмоциональный календарь, беседа с родителями ребенка |
| 7. | ноябрь | 01 | 16.30-16.5517.05-17.30 | Игротерапия, арт-терапия | 1 | Новичок | Кабинет педагога-психолога  | Эмоциональный календарь, беседа с родителями ребенка |
| 8. | ноябрь | 08 | 16.30-16.5517.05-17.30 | Психогимнастика, игротерапия, арт-терапия | 1 | Ласка | Кабинет педагога-психолога | Эмоциональный календарь, беседа с родителями ребенка |
| 9. | ноябрь | 15 | 16.30-16.5517.05-17.30 | Практическое занятие | 1 | Контрольное занятие | Кабинет педагога-психолога | Эмоциональный календарь, беседа с родителями ребенка, анкетирование родителей |
| **II модуль: Развитие навыков общения и преодоление агрессивного поведения** |
| 1. | декабрь | 06 | 16.30-16.5517.05-17.30 | Практическое занятие | 1 | Диагностическое занятие | Кабинет педагога-психолога | Эмоциональный календарь, беседа с родителями ребенка |
| 2. | декабрь | 13 | 16.30-16.5517.05-17.30 | Сказкотерапия, игротерапия, арт-терапия  | 1 | Общая история | Кабинет педагога-психолога | Эмоциональный календарь, беседа с родителями ребенка |
| 3. | декабрь | 20 | 16.30-16.5517.05-17.30 | Психогимнастика, игротерапия, арт-терапия  | 1 | Волшебный лес | Кабинет педагога-психолога | Эмоциональный календарь, беседа с родителями ребенка |
| 4. | декабрь | 27 | 16.30-16.5517.05-17.30 | Психогимнастика, игротерапия, арт-терапия  | 1 | Сказочная шкатулка | Кабинет педагога-психолога | Эмоциональный календарь, беседа с родителями ребенка |
| 5. | январь | 10 | 16.30-16.5517.05-17.30 | Сказкотерапия, игротерапия  | 1 | Доброта | КПР | Эмоциональный календарь, беседа с родителями ребенка |
| 6. | январь | 17 | 16.30-16.5517.05-17.30 | Психогимнастика, сказкотерапия, арт-терапия  | 1 | Радость | Кабинет педагога-психолога | Эмоциональный календарь, беседа с родителями ребенка |
| 7. | январь | 24 | 16.30-16.5517.05-17.30 | Психогимнастика, сказкотерапия, игротерапия, арт-терапия | 1 | Волшебники | Кабинет педагога-психолога | Эмоциональный календарь, беседа с родителями ребенка |
| 8. | январь | 31 | 16.30-16.5517.05-17.30 | Сказкотерапия, игротерапия  | 1 | Солнце в ладошках | КПР | Эмоциональный календарь, беседа с родителями ребенка |
| 9. | февраль | 07 | 16.30-16.5517.05-17.30 | Психогимнастика, игротерапия, арт-терапия  | 1 | Встреча с другом | Кабинет педагога-психолога | Эмоциональный календарь, беседа с родителями ребенка |
| 10. | февраль | 13 | 16.30-16.5517.05-17.30 | Психогимнастика, беседа, игротерапия | 1 | Помирились | Кабинет педагога-психолога | Эмоциональный календарь, беседа с родителями ребенка |
| 11. | февраль | 21 | 16.30-16.5517.05-17.30 | Игротерапия, мозговой штурм | 1 | Правила дружбы | Кабинет педагога-психолога | Эмоциональный календарь, беседа с родителями ребенка |
| 12. | февраль | 28 | 16.30-16.5517.05-17.30 | Практическое занятие  | 1 | Контрольное занятие | Кабинет педагога-психолога | Эмоциональный календарь, беседа с родителями ребенка |
| **III модуль: Саморегуляция поведения** |
| 1. | март | 07 | 16.30-16.5517.05-17.30 | Практическое занятие  | 1 | Диагностическое занятие | Кабинет педагога-психолога | Тестирование (входящий мониторинг) |
| 2. | март | 14 | 16.30-16.5517.05-17.30 | Игротерапия, арт-терапия  | 1 | Жужжа | КПР | Эмоциональный календарь, беседа с родителями ребенка |
| 3. | март | 21 | 16.30-16.5517.05-17.30 | Игротерапия, арт-терапия, психогимнастика  | 1 | Джаз тела | КПР | Эмоциональный календарь, беседа с родителями ребенка |
| 4. | март | 28 | 16.30-16.5517.05-17.30 | Игротерапия, арт-терапия, психогимнастика  | 1 | Турнир | КПР | Эмоциональный календарь, беседа с родителями ребенка |
| 5. | апрель | 04 | 16.30-16.5517.05-17.30 | Игротерапия, психогимнастика  | 1 | Сражение | КПР | Эмоциональный календарь, беседа с родителями ребенка |
| 6. | апрель | 11 | 16.30-16.5517.05-17.30 | Игротерапия,  | 1 | Марсиане | КПР | Эмоциональный календарь, беседа с родителями ребенка |
| 7. | апрель | 18 | 16.30-16.5517.05-17.30 | Сказкотерапия, игротерапия, арт-терапия. | 1 | Сила человека – это сила его воли | Кабинет педагога-психолога | Эмоциональный календарь, беседа с родителями ребенка |
| 8. | апрель | 25 | 16.30-16.5517.05-17.30 | Игротерапия, арт-терапия. | 1 | Сила воли – уметь терпеть | КПР | Эмоциональный календарь, беседа с родителями ребенка |
| 9. | май | 02 | 16.30-16.5517.05-17.30 | Игротерапия, сказкотерапия, арт-терапия. | 1 | Трудности дороги к знанию | Кабинет педагога-психолога | Эмоциональный календарь, беседа с родителями ребенка |
| 10. | май | 16 | 16.30-16.5517.05-17.30 | Игротерапия, сказкотерапия. | 1 | В стране Знаний | Кабинет педагога-психолога,  | Эмоциональный календарь, беседа с родителями ребенка |
| 11. | май | 23 | 16.30-16.5517.05-17.30 | Игротерапия, сказкотерапия. | 1 | В стране Знаний | КПР | Эмоциональный календарь, беседа с родителями ребенка |
| 12. | май | 30 | 16.30-16.5517.05-17.30 | Практическое занятие  | 1 | Контрольное занятие | Кабинет педагога-психолога | Тестирование (итоговый мониторинг), анализ продуктов творческой деятельности детей, беседа и анкетирование родителей |